

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 511 Пушкинского района Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАНО

Глава Муниципального образования  
п.Шушары  
Тихомиров Р.В.



УТВЕРЖДЕНО

протоколом педагогического совета  
от «29» августа 2017 г. № 1  
Директор школы №511  
Короваева Л.Е.



## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Муниципального творческого конкурса «Зажги свою звезду!»

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Организатор конкурса «Зажги свою звезду» (далее конкурс) - ГБОУ СОШ №511 Пушкинского района Санкт – Петербурга, Администрация и Совет МО п.Шушары

1.2. Конкурс проводится для социально-педагогической поддержки творчески одаренных учащихся и призван способствовать их личностному росту, направлен на духовно-нравственное, художественно-эстетическое развитие и воспитание подрастающего поколения.

### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель: раскрытие и реализация творческого потенциала учащихся, оказание профессиональной помощи в дальнейшем его развитии.

2.2. Задачи:

- поиск, развитие и поддержка талантливых детей;
- создание условий для развития массового детского творчества;
- создание условий для индивидуальной творческой самореализации воспитанников;
- создание условий для формирования нравственно-эстетического взаимодействия детей и родителей;
- формирование и воспитание художественного вкуса у подрастающего поколения;
- приобщение к ценностям культуры.

### 3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. В конкурсе могут участвовать как отдельные исполнители, так и группы учащихся в возрасте от 7 до 18 лет на добровольной основе, независимо от уровня музыкальной, художественной, сценической подготовки.

3.2. Участники конкурса распределяются по трем возрастным категориям:

- 1 группа – младшая – 7-10 лет;
- 2 группа – средняя – 11-14 лет;
- 3 группа – старшая – 15-18 лет.

3.3. Организаторы конкурса оставляют за собой право не допустить к участию работы, содержащие сцены насилия, расовой дискриминации, противоречащие нормам конституции РФ.

3.4. В случаях выявления плагиата работы к конкурсу не допускаются.

3.5. Присылая свою работу на конкурс, авторы автоматически дают право на использование присланного материала в некоммерческих целях (размещение в Интернете, показа по телевидению и т.п.)

## 4. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится с сентября 2017 года по май 2018 года:

2 - 30 сентября 2017 года:

- прием заявок на участие в конкурсе (приложение 1);
- оказание консультативной помощи участникам конкурса.

Прием заявок:

«Досуговый центр» ГБОУ СОШ 511 (3 этаж) понедельник-пятница с 11.00 до 17.00 или на электронную почту [msa398@yandex.ru](mailto:msa398@yandex.ru), или в группе ВКонтакте <https://vk.com/zazgizvezdu511>

С 1 октября 2017 года - смотр участников конкурса по номинациям:

- 13 октября 2017г.- «Музыкальный виртуоз»;
- 25 октября 2017г. - «Живое слово»;
- 8-17 ноября 2017г. – «Магия кисти»;
- 1-8 декабря 2017г. - «Жизнь в объективе»;
- 1-9 февраля 2018г.– «Юное перо»;
- 16 марта 2018г. - «Движение – жизнь»;
- 25 апреля 2018г. - «Золотой голос».

4.2. Координацию и проведение Смотра-конкурса осуществляет «Досуговый центр» ГБОУ СОШ 511.

4.3. Работы, представленные на конкурс (номинации: «Магия кисти», «Юное перо», «Жизнь в объективе») не возвращаются.

## 5. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА И ОЦЕНКИ ЕГО УЧАСТНИКОВ

### 5.1. Номинация «Музыкальный виртуоз».

Участники - юные музыканты, композиторы, инструменталисты (гитара, фортепьяно, гармонь, баян, аккордеон, балалайка, скрипка и т.д.), исполняют:

- классику;
- импровизации на русские мелодии;
- пьесы разнохарактерного жанра;
- авторское сочинение.

Критерии оценки:

- подбор репертуара, соответствующего возрасту участника конкурса;
- артистичность;
- чистота и качество музыкального исполнения;
- сценическая культура;
- внешний вид участников.

### 5.2. Номинация «Магия кисти».

Участники – юные художники, представляют работы, выполненные в свободной технике, форматом А3 на тему «Здоровая Россия!» От одного участника – одна творческая работа.

К каждой работе ее автор оформляет в печатном виде и прикрепляет с обратной стороны работы этикетку, содержащую данные: название работы, Имя, Фамилия (без сокращения), возраст, школа. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в конкурсе, несет участник, приславший данную работу на конкурс.

Критерии оценки:

- соответствие возрасту;
- самостоятельность выполнения работы;
- интересное раскрытие и выдержанность темы, оригинальность;
- цветовое решение, колорит, композиция;
- мастерство исполнения.

### 5.3.Номинация «Юное перо».

Для участия в конкурсе участники– юные поэты, сдают тексты своих авторских поэтических произведений любой направленности (от одного участника – одно произведение). Объем произведений: младшая группа – не менее 12 строк, средняя группа – не менее 16 строк, старшая группа – не менее 20 строк. Каждая работа должна быть подписана: название работы, имя, фамилия, возраст, школа. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в конкурсе, несет участник (коллектив участников), приславший данную работу на конкурс. Работы можно принести в «Досуговый центр» или прислать на почту [msa398@yandex.ru](mailto:msa398@yandex.ru)

Критерии оценки:

- соответствие возрасту;
- оригинальность, актуальность выбора темы произведения;
- раскрытие темы;
- логическая связность, стройность ритма, точность рифмы;
- стилистическая и языковая грамотность;
- общее впечатление.

### 5.4.Номинация «Жизнь в объективе».

Участники– юные фотографы представляют на конкурс фотографии на тему «Возраст спорту не помеха» высокого качества, цветные или черно-белые в отпечатанном виде размером 20\*30 см и в электронном виде на почту [msa398@yandex.ru](mailto:msa398@yandex.ru). От одного участника – одна творческая работа.

К работе в электронном виде прикрепляются данные: название работы, Имя, Фамилия (без сокращения), возраст, школа. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в конкурсе, несет участник (коллектив участников), приславший данную работу на конкурс.

Критерии оценки:

- оригинальность идеи, названия работы;
- оригинальность композиционного и цветового решения работы;
- индивидуальность, эстетичность;
- художественный вкус;
- качество изображения: четкость, ясность.

### 5.5.Номинация «Движение-жизнь».

Участники– солисты или коллективы представляют на конкурс один творческий номер от одного участника или группы по любым танцевальным направлениям:

- классический танец;
- народный танец;
- современный танец (джаз, модерн, свободная пластика, степ Фристайл, брейк-данс и другие);
- детский игровой танец;
- спортивный танец и другие.

Музыкальное сопровождение: живая музыка, фонограмма, живое пение и др. (по выбору участников). Музыкальное сопровождение принимается от участника на почту [msa398@yandex.ru](mailto:msa398@yandex.ru) не позднее, чем за неделю до выступления.

Критерии оценки:

- уровень исполнительского мастерства;
- оригинальность, сложность танцевальных движений;
- композиционное построение танца;
- артистизм участников;
- соответствие образа музыкальному произведению (внешний вид, костюм, прическа);
- общий уровень музыкальной и художественной культуры.

#### 5.6. Номинация «Золотой голос».

Участник – солист или коллектив исполняет одно произведение (академическое, народное или эстрадное). Фонограмма «минус один» (музыкальное сопровождение без голоса), без бэк-вокала в ведущей партии (в теме произведения) и бэк-вокала звезд эстрады присылается на почту [msa398@yandex.ru](mailto:msa398@yandex.ru) не позднее, чем за неделю до выступления.

Критерии оценки:

- вокально-музыкальные данные;
- соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя;
- сценический образ, соответствующие костюмы, имидж исполнителя;
- артистичность и оригинальность исполнения.

#### 5.7. Номинация «Живое слово»

На конкурс в номинации «Живое слово» участник исполняет одно художественное произведение (поэзия или проза) на тему «Поговорим о дружбе...»

Уровень исполнения произведения оценивается по следующим критериям:

- соответствие выбранного произведения тематике конкурса;
- интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер);
- правильное литературное произношение;
- использование выразительных средств театра (мимики, жестов, движений);
- использование костюма, атрибутов, реквизита, соответствующих содержанию исполняемого произведения.

## 6. ЖЮРИ КОНКУРСА

Для оценки конкурсных выступлений по номинациям создается жюри, в состав которого входят представители администрации и учителя – предметники ГБОУ СОШ, представители Администрации МО Шушары, педагоги ОДОд, ДК г.Пушкин, музыкальной школы №45.

Члены жюри не имеют права разглашать результаты конкурса до официального объявления. Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

## 7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ.

7.1. Итоги конкурса подводятся в каждой номинации по возрастным категориям, определенным настоящим положением.

Жюри оценивает конкурсные работы по пятибалльной шкале (минимум – 1 балл, максимум – 5 баллов) по критериям. Победители и призеры конкурса определяются по результатам суммы баллов всех членов жюри. В каждой номинации определяется один победитель гран-при (вне зависимости от возрастной группы). При малочисленности участников в какой-либо номинации, возрастные группы объединяются.

7.2. Объявление победителей и призеров конкурса, награждение проводится после выступления участников каждой номинации. Участники конкурса награждаются грамотами, победители и призеры дипломами и ценными подарками.

### Одиночное участие

Фамилия _____
Имя _____
Возраст _____ школа _____
Номинация _____
Телефон для связи _____
Адрес проживания _____ _____

### Коллективное участие

Название коллектива _____
Возраст участников _____
Школа _____ Номинация _____
Руководитель _____
Телефон для связи _____
Адрес проживания _____ _____ _____