

**Игра по станциям «По страницам любимых книг» в рамках Цикла познавательно-воспитательных мероприятий «Путешествуем играя!»**



Добрый день, дорогие ребята! Мы рады приветствовать вас на игре «По страницам любимых книг» в рамках цикла познавательно-воспитательных мероприятий «Путешествуем играя».

Наша сегодняшняя встреча посвящена юбилею выдающегося русского писателя, театрального и литературного критика, Сергея Тимофеевича Аксакова.

Он родился 1 октября 1791 года (т.е. исполнилось 225 лет со дня его рождения) в Уфе в семье прокурора. Выходец из небогатого, хотя и старинного рода. От отца Серёжа унаследовал любовь к природе; он рано полюбил книги, в четыре года уже свободно читал, а в пять пересказывал в лицах сказки «Тысячи и одной ночи». Сказку «Аленький цветочек» Сергей Тимофеевич услышал в детстве от ключницы Пелагеи во время своей болезни. Но записал её намного позже по памяти.

Аленький цветочек - символ настоящей преобразующей любви. Настоящая любовь видит душу человека, его внутреннюю, скрытую от глаз, красоту. Под ее воздействием человек преобразуется - становится красивее, лучше, добрее. Любовь, доброта и сострадание - самые главные человеческие чувства. Они могут изменить не только человека, которого мы любим, но и мир вокруг сделать лучше, чище, красивее.

Сегодня мы с вами погрузимся в мир этой удивительной сказки о любви и ненависти, страхе и смелости, самопожертвовании и зависти.

Вам предстоит пройти 6 станций. Но перед тем, как мы начнем наше путешествие, давайте познакомимся!

*Знакомство с командами.*

На нашей игре есть несколько правил, за несоблюдение которых могут сниматься баллы:

1. На станциях не шуметь, не кричать, не мешать другим командам!
2. Во время переходов от станции к станции – не бегать, переходить всем вместе!
3. В игре принимает участие вся команда!
4. Сигнал для перехода всем командам - звонок!

Ребята, мы желаем сегодня всем удачи, хорошего настроения на нашей игре и, конечно, высоких баллов! А при выполнении заданий нужно быть очень внимательными, дружными, и, конечно, сообразительными, чтобы пройти все испытания на пути к Аленькому цветочку!

Капитаны команд получите свои маршрутные листы и сигналы все отправляются в путь!

## 1 станция «Грамотей»



Здравствуйтесь, ребята! Мы рады приветствовать вас на станции «Грамотей»! «В некоем царстве, некоем государстве жил- был богатый купец, именитый человек...» - так начинается замечательная сказка Сергея Тимофеевича Аксакова «Аленький цветочек». Сказка была написана еще в прошлом веке, но любима всеми и сейчас.

Текст этой сказки наполнен старинными словами и выражениями. Ребята, ваша задача – сопоставить устаревшие слова и выражения из сказки и их значения.

А капитан попробует заработать для команды дополнительные баллы – ему необходимо вставить пропущенные буквы в тексте (отрывке из сказки)

Парча – Шелковая ткань, расшитая золотистыми нитями

Тувалет – стол с зеркалом

Сажень – Старая русская мера длины

Казна – Деньги

Без сумления – Без сомнения

Середович – Человек средних лет

Прыскучий – Стремительный, быстрый

Гвалт – крик, шум

Пригорок муравчатый – холмик, поросший мягкой и сочной травой

Яства сахарные – еда, кушанья

Челядь дворовая – слуги

Опочивать легла – спать легла

Паче зеницы ока – беречь, больше, чем глаза.

Чертог – большое, пышное великолепно убранное помещение

Скатерти бранные – лучшие, для дорогих гостей

Торная дорога - наезженная дорога, известный путь

За каждый правильный ответ – 1 балл. Максимальный балл – 16.

### Оценивание капитана:

Без ошибок – 5 баллов.

1-5 ошибок – 3 балла.

Больше 5 ошибок – 0 баллов.

Приб..гают сестры старшие, б..льшая и с..редняя, подняли плач.. по всему дому: вишь, больно им жалко м..ньшой сестры, любимой; а м..ньшая сестра и виду п..чального (не) кажет,(не) плачет, (не) охает и в дальний путь н..ведомый собирается. И берёт с собою цв..точек аленький во кувшине позолоченном.

Зах..телось ей осм..треть весь дворец, и пошла она осматривать все его п..латы высокие, и х..дила она немало времени, на все диковинки любующись; одна п..лата была краше другой, и все краше того, как ра...казывал честной купец, г..сударь её батюшка р..димый. Взяла она из кувшина з..лочёного любимый цв..точек аленький, сошла она в зелены сады, и запели ей птицы свои песни райские, а деревья, кусты и цветы замахали своими верхушками и ровно перед ней преклонились; выше забили ф..нтаны воды и громче зашумели ключи р..дниковые, и нашла она то место высокое, пригорок муравчатый, на котором с..рвал честной купец цв..точек аленький, краше которого нет на белом свете. И вынула она тот аленький цв..точек из кувшина з..лочёного и х..тела посадить на место прежнее; но сам он выл..тел из рук её и прирос к стеблю прежнему и расцвёл краше прежного.

ПрибЕгают сестры старшие, бОльшая и сЕредняя, подняли плаЧ по всему дому: вишь, больно им жалко мЕньшой сестры, любимой; а мЕньшая сестра и виду пЕчального НЕ кажет, НЕ плачет, НЕ охает и в дальний путь нЕведомый собирается. И берёт С собою цвЕточек аленький во кувшине позолоченном.

ЗахОтелось ей осмОтреть весь дворец, и пошла она осматривать все его пАлаты высокие, и хОдила она немало времени, на все диковинки любующись; одна пАлата была краше другой, и все краше того, как раССказывал честной купец, гОсударь её батюшка рОдимый. Взяла она из кувшина зОлочёного любимый цвЕточек аленький, сошла она в зелены сады, и запели ей птицы свои песни райские, а деревья, кусты и цветы замахали своими верхушками и ровно перед ней преклонились; выше забили фОнтаны воды и громче зашумели ключи рОдниковые, и нашла она то место высокое, пригорок муравчатый, на котором сОрвал честной купец цвЕточек аленький, краше которого нет на белом свете. И вынула она тот аленький цвЕточек из кувшина зОлочёного и хОтела посадить на место прежнее; но сам он вылЕтел из рук её и прирос к стеблю прежнему и расцвёл краше прежного.





## 2 Станция «Бюро находок»



Здравствуйте, вы пришли на станцию «Бюро находок». Здесь перед вами находятся потерянные сказочные вещи. Вам необходимо определить, какие из них присутствуют в сказке «Аленький цветочек».

### Присутствуют в сказке:



			
<b>Не присутствуют в сказке</b>			
			
			
			

За каждый правильный ответ – 1 балл.

### 3 Станция «Свобода слова»



Ребята, мы рады видеть вас на станции «Свобода слова». На нашей станции вам необходимо вспомнить главных героев сказки «Аленький цветочек» и их диалоги.

**1 задание** – Аксаков в своей сказке не дает главным героям имена. Он обращается к ним: купец, старшая, средняя и младшая дочери. Вспомните мультипликационную экранизацию произведения и напишите имена героев.

Купец –

Старшая дочь –

Средняя дочь –

Младшая дочь –

Чудище -

Купец – Степан Емельянович

Старшая дочь – Гордея

Средняя дочь – Любава

Младшая дочь – Настенька

Чудище – зверь лесной, чудо морское

**2 задание** – определите, чьи это слова?

Государь ты мой батюшка родимый!  
Не вози ты мне золотой и серебряной парчи, ни мехов чёрного соболя, ни жемчуга бурмицкого, а привези ты мне золотой венец из камней самоцветных, и чтоб был от них такой свет, как от месяца полного, как от солнца красного, и чтоб было от него светло в тёмную ночь, как среди дня белого.

**СТАРШАЯ СЕСТРА**

Государь ты мой батюшка родимый!  
Не вози ты мне золотой и серебряной парчи, ни чёрных мехов соболя сибирского, ни ожерелья жемчуга бурмицкого, ни золота венца самоцветного, а привези ты мне тувалет из хрустала восточного, цельного, беспорочного, чтобы, глядя в него, видела я всю красоту поднебесную и чтоб, смотрясь в него, я не старилась и красота б моя девичья прибавлялася.

**СРЕДНЯЯ СЕСТРА**

Государь ты мой батюшка родимый!  
Не вози ты мне золотой и серебряной парчи, ни чёрных соболей сибирских, ни ожерелья бурмицкого, ни венца самоцветного, ни тувалета хрустального, а привези ты мне аленький цветочек, которого бы не было краше на белом свете.

**МЛАДШАЯ СЕСТРА**

Что ты сделал? Как ты посмел сорвать в моём саду мой заповедный, любимый цветок? Я хранил его паче зеницы ока моего и всякий день утешался, на него глядя, а ты лишил меня всей утехи в моей жизни. Я хозяин дворца и сада, я принял тебя, как дорогого гостя и званого, накормил, напоил и спать уложил, а ты эдак-то заплатил за моё добро? Знай же свою участь горькую: умереть тебе за свою вину смертью безвременною!

**ЗВЕРЬ ЛЕСНОЙ**

Не потерял я своего богатства великого, а нажил казны втрое-вчетверо; а есть у меня другая печаль, и скажу вам об ней завтрашний день, а сегодня будем веселиться.

КУПЕЦ

Не зови ты меня госпожой своей, а будь ты всегда мой добрый господин, ласковый и милостивый. Я из воли твоей никогда не выступлю. Благодарствую тебе за всё твоё угощение. Лучше твоих палат высоких и твоих зелёных садов не найти на белом свете: то и как же мне довольною не быть? Я отродясь таких чудес не видывала. Я от такого дива ещё в себя не приду, только боюсь я почивать одна; во всех твоих палатах высоких нет ни души человеческой.

МЛАДШАЯ СЕСТРА

Не проси, не моли ты меня, госпожа моя распрекрасная, красавица ненаглядная, чтобы показал я тебе своё лицо противное, своё тело безобразное. К голосу моему попривыкла ты; мы живём с тобой в дружбе, согласни, друг с другом, почитай, не разлучаемся, и любишь ты меня за мою любовь к тебе несказанную, а увидя меня, страшного и противного, возненавидишь ты меня, несчастного, прогонишь ты меня с глаз долой, а в разлуке с тобой я умру с тоски.

ЗВЕРЬ ЛЕСНОЙ

Где же ты, мой добрый господин, мой верный друг? Что же ты меня не встречаешь? Я воротилась раньше срока назначенного целым часом со минуточкой.

МЛАДШАЯ СЕСТРА

Мне богатства твои ненадобны; богатство дело наживное, а открой ты мне свое горе сердешное.

МЛАДШАЯ СЕСТРА

Ты встань, пробудись, мой сердечный друг, я люблю тебя, как жениха желанного!

МЛАДШАЯ СЕСТРА

Ну, задала ты мне работу потяжеле сестриных: коли знаешь, что искать, то как не сыскать, а как найти то, чего сам не знаешь? Аленький цветочек не хитро найти, да как же узнать мне, что краше его нет на белом свете? Буду стараться, а на гостинце не взыщи.

КУПЕЦ



Ох ты той еси, господин честной,  
зверь лесной, чудо морское: как  
извеличать тебя — не знаю, не ведаю!  
Не погуби ты души моей  
христианской за мою продерзость  
безвинную, не прикажи меня рубить  
и казнить, прикажи слово вымолвить.

КУПЕЦ

Не господи я твой, а послушный  
раб. Ты моя госпожа, и все, что тебе  
пожелается, все, что тебе на ум  
придет, исполнять я буду с охотою.

ЗВЕРЬ ЛЕСНОЙ

#### 4 Станция «За семью печатями»



Здравствуйте! Вы пришли на станцию «За семью печатями». Для начала вам предстоит вспомнить биографию великого писателя – Сергея Аксакова и попробовать разгадать наш кроссворд. За каждый правильный ответ вы получаете 1 балл.





## За семью печатями

1. Кто привил Аксакову любовь к природе?
2. Как называлось подмосковное имение Аксакова?
3. Город, в котором Аксаков в 1799 году поступил в гимназию, а в 1805 году продолжил обучение в университете.
4. В каком городе родился Аксаков?
5. Город, в котором скончался Аксаков в 1859 году.
6. В каком городе Аксакову установлен памятник?
7. Как звали отца Сергея Аксакова?
8. Какое растение легло в основу названия сказки?
9. Какое насекомое было любимым у Аксакова?
10. Назовите имя ключницы, от которой маленький Серёжа услышал сказку о красавице и чудовище.
11. Одно из любимых увлечений Аксакова.



За каждый правильный ответ – 1 балл

А сейчас вам предстоит выбрать семь печатей, которые, на ваш взгляд, определяют мораль сказки «Аленький цветочек»





За каждый правильный ответ – 1 балл

### 5 Станция «Хронология»



Приветствуем вас на станции «Хронология». Для начала ответьте на вопрос: что такое хронология?

Хронология – это последовательность событий.

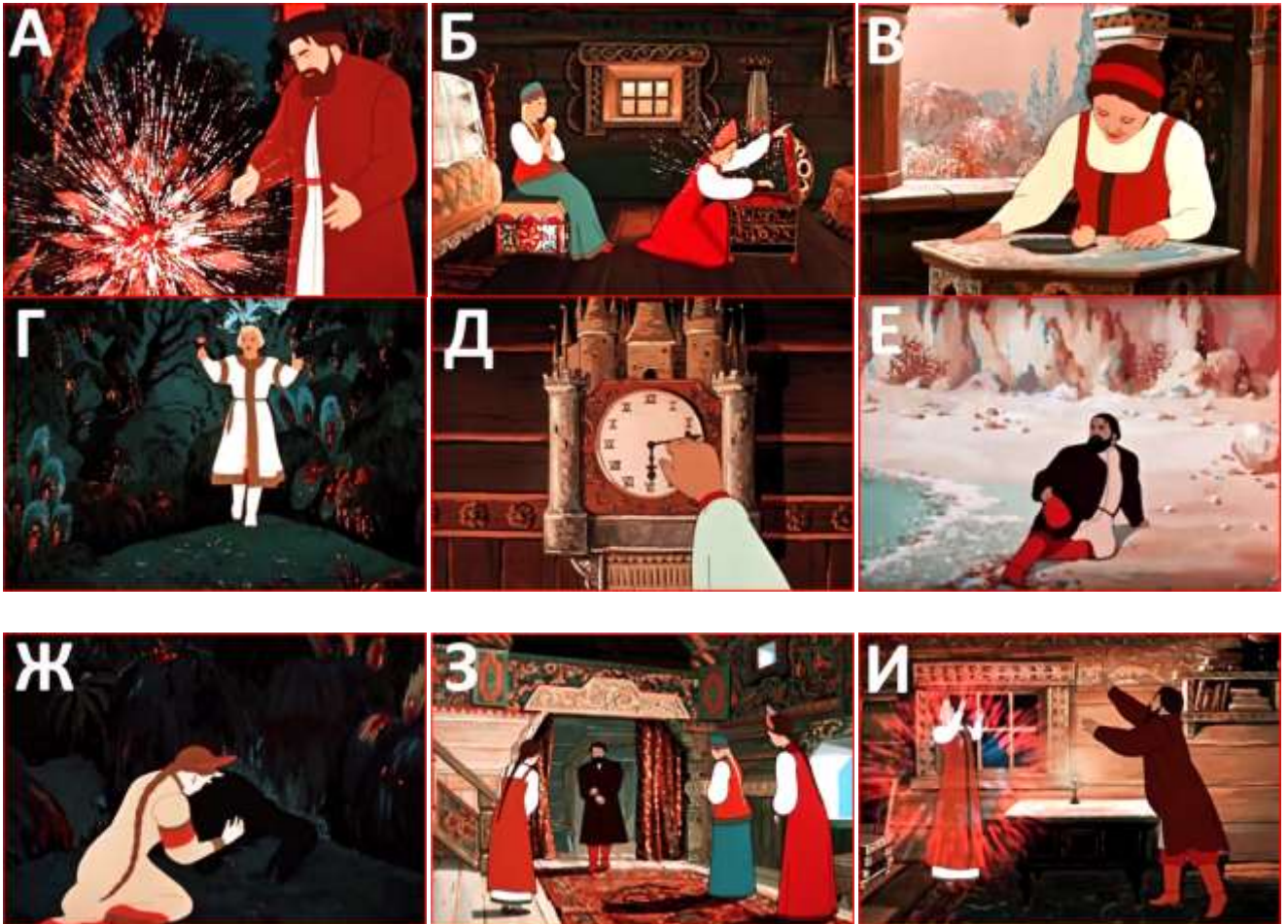
Нет ни одного ребенка, да и, наверное, взрослого в нашей стране, который не любил бы русскую народную сказку. Мы с детства слушаем мамины, бабушкины сказки, потом читаем их сами. Сказка передает нам мудрость нашего народа, которая накапливалась веками, сказка учит добру, любви, справедливости, смелости.

Современный человек не мыслит уже свое существование без кинематографа и телевидения. Но, в настоящее время режиссеры – современники почти совсем забыли такой жанр, как сказка.

Сказка «Аленький цветочек» имеет несколько экранизаций. В 1952 году вышел на экраны советский мультфильм «Аленький цветочек» режиссёра Льва Атаманова на студии «Союзмультфильм». Над его созданием кропотливо работало много людей. Вначале на плёнку снимали настоящих актёров, которые играли некоторые сцены из мультфильма. Затем, с помощью проецирования, герои

переводились на бумагу контурной линией. Такое изображение обрабатывалось и переводилось в графический образ.

Сегодня вы попробуете вспомнить сюжет сказки и расположить кадры мультипликационного фильма в хронологическом порядке согласно сюжету произведения.



1	2	3	4	5	6	7	8	9

1	2	3	4	5	6	7	8	9
З	Е	А	И	В	Б	Д	Ж	Г

### 6 Станция «Миниатюра»





Ребята, на этой станции вам необходимо продемонстрировать отрывок из сказки «Аленький цветочек».

### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Дорогие ребята! Вот и закончилось наше путешествие по страницам сказки «Аленький цветочек». Вам понравилось?

Сказке «Аленький цветочек» уже более 150 лет, а она не постарела, потому что никогда не исчезнут добро и любовь. Самый важный урок этой сказки в том, что внешняя красота – отнюдь не основное достоинство личности: самое важное сокрыто внутри. Наши намерения и поступки, наши чувства – вот то, что определяет подлинную красоту человека.

Прочитав сказку Сергея Аксакова, мы еще раз убеждаемся в том, что часто под неказистой внешностью скрывается горячее сердце, верность и самозабвение, доброта и духовная красота, которые способны почувствовать такое же верное, преданное, любящее сердце.

Аленький цветочек - символ настоящей преобразующей любви. Под ее воздействием любимый человек преображается - становится красивее, лучше, добрее. Любовь, доброта и сострадание - самые главные человеческие чувства. Они могут изменить не только человека, которого мы любим, но и мир вокруг сделать лучше, чище, красивее.

Пусть же аленький цветочек не увядает в душе каждого человека.